

يا عمال العالم اتحدوا!

الأيام ١٢ نيسان ١٩٩٧ الصفحة ١٢

ليبقى: تركيا واسرائيل تضمنا

الاستقرار في الشرق الاوسط!

الانقرة - الوكالات - عبر وزير الخارجية دافيد ليفي، عن ارتياحه لتطور العلاقات بين اسرائيل وتركيا وراى ان هذه العلاقات وتشكل ضمانا للاستقرار في المنطقة.

وبما في اعلان مكتوب صادر من ليفي، الذي سيصل يوم بعد غد الثلاثاء، الى انقرة في زيارة رسمية تستغرق يومين، ويصفه وكالة انباء الاناضول التركية امس الاول الجمعة، ان وتطور العلاقات بين اسرائيل وتركيا بشكل ضمانا جيدة للاستقرار في المنطقة.

يوصف ليفي تطور العلاقات بين اسرائيل وتركيا خلال السنوات الاخيرة في عدد من المجالات وخمسة عشر محور سياسي واقتصادي والعسكري بأنه «مذهل»، واضاف ان «تركيا واسرائيل تقدمان الاستقرار واعتقد ان تطور العلاقات الثنائية يرتدي اهمية حيوية للاستقرار في الشرق الاوسط».

وقال ليفي «علينا ان نخشى المبادرات المتشعبة (بين اسرائيل وتركيا) لان البلدين يطالبان بالسلام (في الشرق الاوسط) وقالا بوضوح ان تعاونهما لن يضر المصالح العربية».

ورأى ان السلام أصبح «أكبر شغلا بالمقارنة مع الوضع منذ عشر سنوات وازداد عدد الدول التي أصبحت تدرك ان السلام يشكل الطريق الوحيد في المنطقة». وعبر عن «تفاوله بفرض السلام والاستقرار» مشيرا في هذا السياق الى العلاقات الاسرائيلية الفلسطينية والاسرائيلية الاردنية.

لانه معتاد على مثل هذا المزاج..

لم يصدق اصدقاؤه انه في خطر..

فسقط عن ارتفاع (٥٠) مترا ومات!

● حيفا - مكتب والاتحاد - تولى، امس السبت، الشاب ايتسار برزيلي (٢٢ عاما) من القدس بعد ان سقط عن منحدر حاد ارتفاعه (٥٠) مترا في وادي اورفانوت شمال البحر الميت.

وكان الشاب في رحلة ترفيهية مع ستة من اصدقائه عندما وقعت الحادثة. وتفيد التحقيقات الأولية التي اجرتها الشرطة بان الشاب كان معروفا لدى اصدقائه بأنه يكثر المزاح في مثل هذه المواقف. فلما طلب التوجة عندما تعرض للخطر، هذه المرة، ظن اصدقاؤه انه يمزح وكل شيء على ما يرام. لكنه تزلزل عن المنحدر وسقط الى الهابة.

ولم تتمكن الطائرة المروحية التي حضرت الى المكان من انقاذه. ثم اخرجت جثته على ايدي رجال الشرطة وفردا وحدة الانقاذ.

١٢ قتيلا حصيلة حوادث طرق الاسبوع المنصرم

● الناصرة - مكتب والاتحاد - آتت شحادة - لتحت مصرعها في حادث دهس مروحي في المشهد، الطفلة وردة ايتين سعيد صالح، البالغة من العمر ستة وعشرة اشهر، التي اصيبت باصابات بالغة في راسها. وذلك تحقيقات شرطة سهر المروج، حسب ما افادت الناطقة بلسان الشرطة، ايتي مثيرين، ان جد الطفلة كان يقود سيارته، وعندما قام بتعريضها من مكانها دهس حليفه بالمجملات الامامية وجاءت الاصابة في راسها.

ولتقت الطفلة الى عيادة صندوق المرضى في القرية، وماتت. وصل طاقم كوراء - لاسمات الارابي، وقال د. ويشارد زينة، الذي جاور اسعاد الطفلة، «وصلت الطفلة الى العيادة، تلفت انفاسها الاخيرة وكأبت الدماء تنزف من انفيها ونفثها اثر الاصابة القاسية في راسها والتي ادت الى كسور في الجمجمة، ولم تنجح كافة الاسعافات التي كلفت كمحاولة لانقاذ حياتها».

ويشار الى ان حصيلة حوادث الطرق في الاسبوع الماضي اذت الى مقتل ١٢ شخصا.

تعزية

باسم الطلاب العرب في الجامعة العبرية تعلم باحر التعازي الى الاخوين رائدة وميخائيل كرتني وعميم آل كرتني في كبدنا شيف وخارجها برفاء البري الناضل

الدكتور موسى كرتني

الذي له عجلة العلم والفكرية وجهوده الخاصة خدمة الطلاب العرب. للرحمة ولا لعله ولقوة الضيق والسكران

لجنة الطلاب العرب الجامعة العبرية - القدس

«الاعتصامات» للشيوعيين الشي «شعري»

المواجهة غدا

● حيفا - مكتب والاتحاد - تبحث لجنة المالية البرلمانية، غدا الاثنين، المظالم التي يطرحها رؤساء السلطات المحلية في قرى المواجهة، شمال البلاد، وذلك في إطار المطالبة بتحرير الميزانيات لهم للعام الجاري (٩٧). استنادا الى قرارات حكومية سابقة.

وقد اعتمد امس الاول، حوالي (٥٠٠) من كل القرى والبلدات، عربية ويهودية، في مدينة نهاريا، جواكروا على مطالبهم التي كانتا طرحها مساء يوم الخميس في لقاء مع احد مساعدي مدير عام مكتب رئيس الحكومة، يثير معيان. وقد وعد معيان رؤساء السلطات المحلية المذكورة، بأن تدرج مطالبهم على جدول اجتماع جلسة الحكومة الاخير (أول امس)، ويغيد الرؤساء بأن الحكومة بحثت مطالبهم، وانهم بانتظار قرار لجنة المالية غدا.

وقال رئيس مجلس معليا، كامل العبد، ردا على اسئلة والاتحاد، ان الاجراءات التي كان بدأ بها الرؤساء، توقفت حاليا الى حين اجتماع لجنة المالية. واضاف ان الرؤساء سيبحثون يوم الجمعة القادم لتفويض الرض، استنادا لما تقررته اللجنة. وإذا لم تخرج بقرارات مرضية ستعقد عدة اجراءات منها الاضراب او حتى اغلاق الشوارع بالمظاهرات.

وقال العبد ان رؤساء السلطات المحلية متفانون، خاصة وانهم سمعوا من بعض اعضاء لجنة المالية، انهم سيحددون المصادقة على اي مقترح حكومي، اذا لم يتم اقرار مطالب قرى المواجهة.

وحول المشاكل الخاصة التي تعاني منها القرى العربية في الشمال، قال العبد: لقد كنا متسبين خلال كل السنوات السابقة. ولذلك فان احتجاجاتنا مضاعفة مقارنة بالبلدات اليهودية. والمبلغ الذي نطالب به (٣٠٠ مليون شيكل)، يجب ان يأخذ هذه الناحية بالاعتبار. اي ان المطلب هو تقسيم الميزانية، الشاملة لقرى المواجهة، حسب الاحتياجات الخاصة، وليس كما جرى في العام الماضي، حيث لم تؤخذ هذه الناحية بالاعتبار كما يجب.

واضاف العبد ان مكتب رئيس الحكومة ابدى تأييدا لهذا التوجه.

واكد رئيس مجلس معليا ان مواطني قرى المواجهة، يطمحون بحرك سلطاتهم المحلية، خاصة وان احد النقاط الاساسية هو التصديق للنية بالقاء

● حيفا - مكتب والاتحاد - تبحث لجنة المالية البرلمانية، غدا الاثنين، المظالم التي يطرحها رؤساء السلطات المحلية في قرى المواجهة، شمال البلاد، وذلك في إطار المطالبة بتحرير الميزانيات لهم للعام الجاري (٩٧). استنادا الى قرارات حكومية سابقة.

وقد اعتمد امس الاول، حوالي (٥٠٠) من كل القرى والبلدات، عربية ويهودية، في مدينة نهاريا، جواكروا على مطالبهم التي كانتا طرحها مساء يوم الخميس في لقاء مع احد مساعدي مدير عام مكتب رئيس الحكومة، يثير معيان. وقد وعد معيان رؤساء السلطات المحلية المذكورة، بأن تدرج مطالبهم على جدول اجتماع جلسة الحكومة الاخير (أول امس)، ويغيد الرؤساء بأن الحكومة بحثت مطالبهم، وانهم بانتظار قرار لجنة المالية غدا.

وقال رئيس مجلس معليا، كامل العبد، ردا على اسئلة والاتحاد، ان الاجراءات التي كان بدأ بها الرؤساء، توقفت حاليا الى حين اجتماع لجنة المالية. واضاف ان الرؤساء سيبحثون يوم الجمعة القادم لتفويض الرض، استنادا لما تقررته اللجنة. وإذا لم تخرج بقرارات مرضية ستعقد عدة اجراءات منها الاضراب او حتى اغلاق الشوارع بالمظاهرات.

وقال العبد ان رؤساء السلطات المحلية متفانون، خاصة وانهم سمعوا من بعض اعضاء لجنة المالية، انهم سيحددون المصادقة على اي مقترح حكومي، اذا لم يتم اقرار مطالب قرى المواجهة.

وحول المشاكل الخاصة التي تعاني منها القرى العربية في الشمال، قال العبد: لقد كنا متسبين خلال كل السنوات السابقة. ولذلك فان احتجاجاتنا مضاعفة مقارنة بالبلدات اليهودية. والمبلغ الذي نطالب به (٣٠٠ مليون شيكل)، يجب ان يأخذ هذه الناحية بالاعتبار. اي ان المطلب هو تقسيم الميزانية، الشاملة لقرى المواجهة، حسب الاحتياجات الخاصة، وليس كما جرى في العام الماضي، حيث لم تؤخذ هذه الناحية بالاعتبار كما يجب.

واضاف العبد ان مكتب رئيس الحكومة ابدى تأييدا لهذا التوجه.

واكد رئيس مجلس معليا ان مواطني قرى المواجهة، يطمحون بحرك سلطاتهم المحلية، خاصة وان احد النقاط الاساسية هو التصديق للنية بالقاء

نمر حسين يستنكر محاولة الاعتداء على عضو بلدية شفاعمرو احمد حمدي

غالبية اعضاء البلدية يطلبون عقد جلسة طارئة للبلدية اليوم الاحد

الاشتياح بان محاولة الاعتداء جاءت على خلفية منشور للجيبة

● شفاعمرو - من مكتب والاتحاد - قام نفر غير مسؤول باقتحام مكتب صحيفة «الاتحاد»، ظهر امس السبت، في محاولة اعتداء على رئيس كتلة الجبهة في بلدية شفاعمرو - مدير مكتب والاتحاد - الزميل احمد حمدي، وتصدى لهم المتواجدين صدى في المكتب ورددهم على اعقابهم خائفين.

ويشتهر بان محاولة الاعتداء هذه جاءت على خلفية المنشور الذي اصدرته جبهة شفاعمرو الديمقراطية تستنكر فيه زيارة النائب الليكودي جديون غورا (نائب رئيس والشباب سابقا) الى شفاعمرو يوم الاربعاء (٣٠) من آذار، بدعوة من احد اعضاء بلدية شفاعمرو.

والجدير بالذكر ان المنشور تناول ايضا، الاعتداء با نقله عضو البلدية عرسان ياسين الى سلطة المطاوع... حيث ادعى ان قرار تأجيل وضع حجر الاساس لبناء الاطلال، كان موقفا سياسيا احتجاجيا، يتزامن مع انباء في جبل ابو غنيم في القدس الشرقية المحتلة، وقد كررت الجبهة في المنشور موقفاها الواضح بعدم اعطاء شرعية والليكنة وعدم تمويل شفاعمرو القضاة.

النائب محاميد يطرح اعتداء المستوطنين على عائلة من عرعررة امام الكنيست والجهات المختصة

مستوطنان اقتحموا منزل عائلة مرعي لسرقة طفل وامه يهودية الاصل

● رامه (اليهودية الاصل) من المنزل في القرية وذلك بتهمة اعادة الام لليهودية وتهمة ابنتها تربية يهودية.

وقد داهم المنزل حسب رواية الزوجين والاهل شخصان ادعيا عتصري معروف من مستوطنة دوليت بهاساب بيت ايل بعض يومين.

هذا وقد منع الاهل المستوطنين من سرقة الطفل وامه التي بلغت في الاخرى الاستقلال لهما قالة هذا يعني وهما زوجي وسألهما في عرعررة لقدام احدهما يسألها عن شعرها وهي النهاية الفتت منه. وكانت والدة الشاب وعمرها (٧٣) عاما قد قاومت المستوطنين فاصيبت ونقلت الى المستشفى وعادت عصر الجمعة بعد لقاء (اليومية على ص ١٨)

تعزية

لجميع عرعررة - مرأسفا - قام النائب الجيهوي، هاشم محاميد وعطو سكرتارية الجبهة الديمقراطية مقيد صيداري، يوم الجمعة الاخير، بزيارة لبيت الزوجين بلال واسميا مرعي من قرية عرعررة للتعبير عن رفضهما لكل قيم عتصري ولكل اعتداء على اساس عتصري، وقالوا ان قرانا ليست سائبة في وجه المستوطنين. وقد استمعنا الى شرح مفصل عن اعتداء مستوطنين لير الفلانا، الاخير على منزل الزوجين وذلك لسرقة الطفل ميرزا

تعزية

تقدم باحر التعازي القلبية الى عزم آل كرتني وسعيد في كلر اسيف برفاء الاسماء والمربي

د. موسى كرتني (ابن ميخائيل)

له الرحمة ولكم من بعد حسن الجراء الدكتور سيز محمد ابو رقة والازاه عرعررة

يا عمال العالم اتحدوا!

الايام ١٢ نيسان ١٩٩٧ الصفحة ١٢

AL - ITTIHAD DAILY جريدة يومية

اليوم لقاء رئيس الحكومة والرئيس الأمريكي

السفارة الاسرائيلية في واشنطن تقول العكس

ترفض المقترحات الاوروبية

توقع وصول ابو مازن وعريقات الى العاصمة الامريكية، وعقد لقاء فلسطيني - اسرايلي (ص ٣)

● في الصورة جانب من استيطان ابو غنيم - اسرائيل رفضت اقتراحا اوروبيا لوقفه *

انفجار في مصنع عسكري قرب الرملة - (ص ١٦)

جرثومة نادرة قتلتها في عيد ميلاده الـ (٢١) - (ص ٨ و ٩)

الاسرى رويوا للنائب محاميد ما يتعرضون له

● حيفا - مكتب والاتحاد - ابغ الاسرى الفلسطينيين، في سخن مجدو، النائب هاشم محاميد (الجيبة والتجمع)، انهم مقبلين على تصعيد كلامهم ضد سياسة الاعتقال الاداري، التي تمارس ضدهم بشكل يتنافى وكل موائين حقوق الانسان والمعتقل.

وقال الاسرى، الذين التقى محاميد ولدا منهم في معتقل مجدو، امس الاحد، انهم قد يملكون الاضراب الفصح عن الطعام، في كل السجنون الاسرائيلية، وان كافة الاسرى يؤيدون هذا الاجراء، ليس لانهم هواة جوع، ولكن احتجاجا على ما يواجهونه من ظلم ومعاملة وسياسة اعتقال عشوائية. وكان الاسرى الفلسطينيين نقلوا، امس، اضربا تخليريا، استنكارا لسياسة الاعتقال الاداري، وتضافنا مع المعتقلين الاداريين، الذين تعرضوا الى العنف البوليسي في ٩٧/٣/١٩، حين اعتدوا الاعتصام احتجاجا على سياسة الاعتقال الاداري، فقامت ادارة السجن بهاجمهم وشهقهم بخرطوم الماء ولقوهم بقنابل الغاز المسيل للدموع والقنابل الصوتية، التي تسببت باحراق (٧) خيام مع محتوياتها من ملابس ومصاص وحاجيات خاصة. واستنح محاميد، خلال زيارته معتقل مجدو، الى مطالب الاسرى، التي طرحها نيابة عنهم، الاسير عروى الله اشقيه وحاتم خشبة وآباد اروي وهاني جرادات ورامي ابو عجمية وجمال الطويل واحمد قطاش، الذين يملكون المعتقلين من كافة الفصائل.

ورأى ما نقله الاسرى الى النائب محاميد، ان سلطات السجن مدت

تحت رعاية:

مؤسسة التعاون (جنيف)

جريدة «الاتحاد»

جريدة القدس

الى كل اطفال فلسطين، اطفال الرطب، اشبال الحاضر، عباد المستقبل يا احبتنا... خري بوطير مثل وطننا ان يحب، رحي بنا ان تعلم كيف لمح

فكمه اعرفه.. خلد.. وابعد..

باسم حور من الاضيء المبارك، رمز الحب والاعطاء والتضحية، اعتدنا لكم احياءا وعلى مدى عشر طلائ من ١٩٩٧/٤/١٨ حتى ١٩٩٧/٤/٢٧

مسابقة ترمي الى توسيع المدارك وتعميق الحس بالاتحاد، فوجع على جميع المشتركين هدايا ومزينة، وعلى الفائزين جوائز قيمة

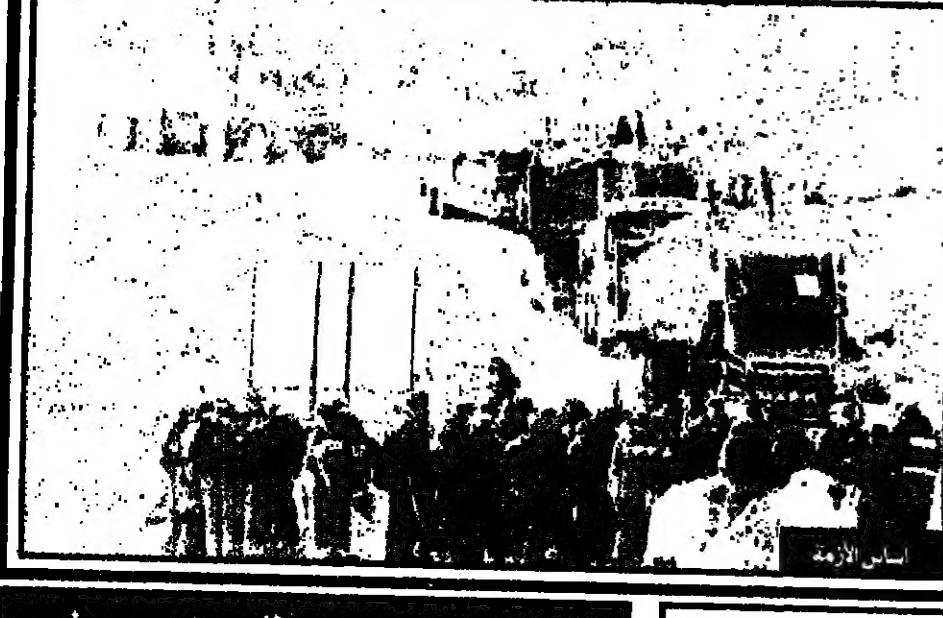
(انظر المسابقة صفحة ٦)

كما وسنصدر كراس يحوي جميع الحقائق، سيوزع على عدد كبير من المؤسسات غير الحكومية وكل عامه وانتم بكم

محمية انور ابو العافية لـ «الاتحاد»

المعتقل حاول الانتحار بسبب التعذيب!

(لقاء اليوم ص ٧)



جرثومة نادرة قتلتها في عيد ميلاده الـ (٢١) - (ص ٨ و ٩)

انفجار في مصنع عسكري قرب الرملة - (ص ١٦)

جرثومة نادرة قتلتها في عيد ميلاده الـ (٢١) - (ص ٨ و ٩)

الاسرى رويوا للنائب محاميد ما يتعرضون له

● حيفا - مكتب والاتحاد - ابغ الاسرى الفلسطينيين، في سخن مجدو، النائب هاشم محاميد (الجيبة والتجمع)، انهم مقبلين على تصعيد كلامهم ضد سياسة الاعتقال الاداري، التي تمارس ضدهم بشكل يتنافى وكل موائين حقوق الانسان والمعتقل.

وقال الاسرى، الذين التقى محاميد ولدا منهم في معتقل مجدو، امس الاحد، انهم قد يملكون الاضراب الفصح عن الطعام، في كل السجنون الاسرائيلية، وان كافة الاسرى يؤيدون هذا الاجراء، ليس لانهم هواة جوع، ولكن احتجاجا على ما يواجهونه من ظلم ومعاملة وسياسة اعتقال عشوائية. وكان الاسرى الفلسطينيين نقلوا، امس، اضربا تخليريا، استنكارا لسياسة الاعتقال الاداري، وتضافنا مع المعتقلين الاداريين، الذين تعرضوا الى العنف البوليسي في ٩٧/٣/١٩، حين اعتدوا الاعتصام احتجاجا على سياسة الاعتقال الاداري، فقامت ادارة السجن بهاجمهم وشهقهم بخرطوم الماء ولقوهم بقنابل الغاز المسيل للدموع والقنابل الصوتية، التي تسببت باحراق (٧) خيام مع محتوياتها من ملابس ومصاص وحاجيات خاصة. واستنح محاميد، خلال زيارته معتقل مجدو، الى مطالب الاسرى، التي طرحها نيابة عنهم، الاسير عروى الله اشقيه وحاتم خشبة وآباد اروي وهاني جرادات ورامي ابو عجمية وجمال الطويل واحمد قطاش، الذين يملكون المعتقلين من كافة الفصائل.

ورأى ما نقله الاسرى الى النائب محاميد، ان سلطات السجن مدت

تحت رعاية:

مؤسسة التعاون (جنيف)

جريدة «الاتحاد»

جريدة القدس

الى كل اطفال فلسطين، اطفال الرطب، اشبال الحاضر، عباد المستقبل يا احبتنا... خري بوطير مثل وطننا ان يحب، رحي بنا ان تعلم كيف لمح

فكمه اعرفه.. خلد.. وابعد..

باسم حور من الاضيء المبارك، رمز الحب والاعطاء والتضحية، اعتدنا لكم احياءا وعلى مدى عشر طلائ من ١٩٩٧/٤/١٨ حتى ١٩٩٧/٤/٢٧

مسابقة ترمي الى توسيع المدارك وتعميق الحس بالاتحاد، فوجع على جميع المشتركين هدايا ومزينة، وعلى الفائزين جوائز قيمة

(انظر المسابقة صفحة ٦)

كما وسنصدر كراس يحوي جميع الحقائق، سيوزع على عدد كبير من المؤسسات غير الحكومية وكل عامه وانتم بكم

دمشق: تنبأه يمارس سياسة الدمار - وواشنطن تدعمه!

صحيفة «التبعث»: الالتزام بتفوق إسرائيل العسكري يتناقض مع دور واشنطن كراعية لعملية السلام

دمشق - «و.ص.ف.» - اعتبرت الصحف السورية، أمس الأحد، أن التزام واشنطن بالبقاء على تفوق إسرائيل العسكري لا يتناسب مع السلام في الشرق الأوسط.

وكتبت صحيفة «التبعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم في «التعاون العسكري الأمريكي - الإسرائيلي الجديد، يلقي بظلاله القاتلة على مسيرة السلام في الشرق الأوسط وبأي قبل أيام من زيارة رئيس حكومة الليكود نتنياهو إلى العاصمة الأمريكية. ووات أن هذا يعني «معرض امريكا على الالتزام بتفوق النوعي لإسرائيل وعدم اهتمامها لا يمكن أن يتبع من ذلك من عرقلة لسيرة السلام».

وتساءلت الصحيفة وكيف يمكن التوفيق بين الأمن والسلام في الشرق الأوسط.

في الوقت الذي يمثل فيه كفة التفوق إلى طرف على حساب أطراف أخرى، مشيرة إلى أن «الالتزام الأمريكي بتفوق إسرائيل النوعي يتناقض مع أساسه مع دور الراعي لعملية السلام».

وكانت وزارة الدفاع الأمريكية أعلنت أنها ستزيد مساهمتها المالية في برنامجي دفاع أمريكيين - إسرائيليين مضادين للصواريخ، كما أعلنت خطة لمكافحة «الارهاب».

وعلقت صحيفة «الرياليات» المتحدة مؤرخا اتفاقا بتزويد الأولى بـ (١٥) مروحية أمريكية «ولاكول» و(٢٤) مسكركا للمروحيات.

وتابع يقول في كلمة القاءها من جهتها نقلت صحيفة «الفرقة» الرسمية عن أواسط سورية الجسد، أن هذه الدفعة تأتي انطلاقا من تعاون عربي فعال سياسة العرب والدمار ويعدني علنا قوة العرب تكمن في وحدتهم وتضامنهم».

تأكيدا لما نشر في الأسبوع الماضي:

سفير إيران في لبنان: الإيرانيون المخطوفون أسرى لدى إسرائيل!

إسرائيل تلتزم الصمت حيال هذه القضية الحساسة

تبروت - «و.ص.ف.» - أكد سفير إيران في لبنان هاشموني على زاده أن الإيرانيين الأربعة الذين اختطفوا في لبنان العام (١٩٨٢) لا يزالون على قيد الحياة وهم معتقلون في إسرائيل.

وأضاف السفير الإيراني الذي أوردت تصريحاته صحيفة «الرياليات» أن الإيرانيين الأربعة لا يزالون على قيد الحياة، ورفضت المؤشرات المتزايدة أن الكيان الصهيوني يحتجزهم في فلسطين المحتلة، مشددا على أن إيران «تتابع هذه القضية عبر القنوات المناسبة».

وكانت صحيفة «العهد» الاسبوعية الناطقة باسم وحزب الله «أوردت المعلومات التي ألقاها نقلا عن مصدر دبلوماسي إيراني».

وكان أحمد حبيب الله رئيس «جمعية أصدقاء المعتقلين» والشيخ آية الله الما، سفير جميع ان الإيرانيين الأربعة قتلوا بمسيرة اختطافهم. ونسب مسؤولية ذلك إلى إبي حبيقة الذي كان آنذاك مسؤولا لجهاز الأمن في الملبش قبل أن يصبح اليوم وزيراً للواردات والمالية والكهربائية.

وفي تشرين الثاني (١٩٨٤) أعلن السفير الإيراني في بيروت عن اقتناعه بأن صراطينه الأربعة لا يزالون أحياء بالرغم من أن صحيفة «كيهان الدولية» الإيرانية أكدت وفاتهم قبل ذلك بأيام.

وقد خلف الرجال الأربعة في الرابع من تموز (١٩٨٢) عند حاجز ليليشيا والقوات اللبنانية الحساسة.

رئيس الوزراء الاردني عبد السلام المجالي:

على إسرائيل الكف عن تحميل الفلسطينيين مسؤولية العنف

لنحار المباشر وهو أكثر فاعلية وأفضل السبل، ويتبنى على الولايات المتحدة أن تلعب دورا أكثر فاعلية في عملية السلام في المنطقة.

وأوضح أن هناك تفاوت في قوة الطرفين حيث أن للفلسطين المحتلة من جانب إسرائيل، وأسرايل هي الطرف الأقوى، لذلك لابد من وجود طرف ثالث يساعدنا على الحصول على حل عادل.

وأكد الدكتور المجالي أن العنف مجرد في كلا الجانبين وفي بلدان كثيرة من العالم، مؤكداً بأن الرئيس ياسر عرفات بذل الكثير من المرات، والعالم العربي كله يرفض العنف ويعمل على وقفه، وفيه على أن السبل هو الذي ينجح ويضع على هذا العنف.

لغناء اليوم

مع: المحامي أنور أبو العافية.

حول: الالتباس للعليا لمنع تعذيب أسير فلسطيني حاول الانتحار.

عدم اصدار «العليا» لأمر اخترازي هو ضوء أخضر لمواصلة التعذيب!

ترفضت المحكمة العليا، أمس الأحد، إصدار أمر اخترازي يمنع أجهزة المخابرات من مواصلة التحقيق (الاعتقال) مع الأسير الفلسطيني محمد عقل حلس، الذي ترفض إدارة السجن إطلاق سراحه، رغم انتهاء مدة محكوميته في ١٧/٢/٨٧. وكان الأسير حلس حارول في الأسير الماخي وضع حد لحياته، نتيجة ما يواجهه من تعذيب وضغوط نفسية. وستظهر للمحكمة العليا بعد ظهر اليوم في الالتباس، الذي قدمه الحاميان ليشا تسميل وأنور أبو العافية باسم الأسير حلس والجمعية وولجة مناهضة التعذيب، الذي لاألا، الضم، على قضية الأسير حلس، ومن خلالها قضية كافة المعتقلين الإداريين، التقينا المحامي أنور أبو العافية.

«والاأهاد» - قدمتم اليوم العتاسا إلى العليا في قضية حلس، ما هي الالتباس التي أعهد عليها العتاسا؟

أبو العافية: والأسير الفلسطيني محمد عقل حلس (٢٤ عاما) من سكان السامرة الشرقية، وخريج جامعة بيت لحم - لغة الإنجليزية، اعتقل اداريا في ١٧/٢/٨٧ لمدة ستة أشهر، ومد اعتقاله مرات أخرى، آخرها في ١٨/٨/٨٧ لمدة ستة أشهر أخرى انتهت في ١٧/٢/٨٧. ومنذ ذلك التاريخ وحتى اليوم، يخضع محمد إلى التحقيق بتهمة أمنية لم يتم الكشف عنها.

منذ ذلك التاريخ وحتى اليوم تم تنفيذ اعتقاله اداريا أربع مرات. في المرات الأولى والثانية جرى تنفيذ اعتقاله لمدة ٢٠ يوما في كل مرة، بدون حضور المحامي، ورغم الاعتقاد بأن لديه مصاحبا وأنه يطلب حضوره إلى جلسة تنفيذ الاعتقال.

شخصيا، كمعامي الذي يتراجع عنه لم اعرف بتحديد الاعتقال إلا بعد زيارته، حيث أبلغني أنهم الزموا بأسير معي، على قيد الاعتقال، وكذلك لعلوا في المرة الثانية.

بعد ذلك توجهت إلى المسؤول عن التحقيق وطالبته بإبلاغي بمرور الجلسة القادمة لتعذيب التعذيب، أن كانت لديهم أية دلالة، وحضرت الجلسة التي جرت في أواخر شهر شباط.

وفي ١٧/٢/٨٧ قدمت طلبا لإطلاق سراحه بالكلية فرفض الطلب. وفي ٢/٥ حضر محمد لتعذيب اعتقاله ثانية، وفي ٢/٥ قدمت طلبا آخر لإطلاق سراحه بالكلية، على أساس أن وضعه النفسي والصحي لا يسمح باستمرار اعتقاله، وعلى أساس أنه اضطر إلى إتهام قاتن مستوى العقوبة حسب لائحة الاتهام، أن يتجاوز مدة التي يقضيها في السجن.

«والاأهاد» - وماذا كان رد المحكمة؟

أبو العافية: والمحكمة رفضت الطلب والشرطة قررت في ٢/٣/٨٧ للمرة الرابعة تنفيذ اعتقاله. وفي هذه الجلسة أجريت تحقيقا مضادا لحمل الشرطة. وقلت له ليس هناك أي سبب قانوني أو منطقي يبرر تعذيبه أو تعرضه على طبيب نفسي، لأن ما يارس ضده من ضغوط نفسية قد يلفقه السيطرة على نفسه.

أما قبل الشرطة فقد رفض الإجابة على استمعي، وكما كنت أطرح عليه سؤالا كان يجيب «لا لأفكر، لا أعرف، أو الأجوبة مسروقة» في المادة السرية. ولطمت من المحكمة الزامه بالرغم من الاستمعي ومضى على السؤال المتعلق بثمانين مركلي مع معتقلين. لكن المحكمة تبت مسرعة قبل الشرطة وقالت إنها لا تستطيع الإجابة بالرغم، حسب المادة السرية الموضوعة أمامها، وقد طلبت الشرطة تنفيذ الاعتقال لمدة (٢٠) يوما، لكن المحكمة قررت اعتقاله لمدة (١٥) يوما أخرى، وقررت عرضه على طبيب نفسي، لكنني لا أذكر أنه تم عرضه على طبيب قبل مناوراته الأخيرة.

«والاأهاد» - وبمضي وليلة اليوم على (وليد ياسين)

محاولات الانتحار؟

أبو العافية: وعندما ذهبت لزيارته في الدماء، تنسبل منهما. وقال لي الحارس أنه حارول في الأسير الماخي وضع حد لحياته، نتيجة ما يواجهه من تعذيب وضغوط نفسية. وستظهر للمحكمة العليا بعد ظهر اليوم في الالتباس، الذي قدمه الحاميان ليشا تسميل وأنور أبو العافية باسم الأسير حلس والجمعية وولجة مناهضة التعذيب، الذي لاألا، الضم، على قضية الأسير حلس، ومن خلالها قضية كافة المعتقلين الإداريين، التقينا المحامي أنور أبو العافية.

«والاأهاد» - وماذا قال الطبيب النفسي؟

أبو العافية: وأبلغني محمد أن الطبيب وجه له عدة أسئلة، وأخفى دون أن يرد على أسئلته، وعندما حضرت الشرطة وصادته إلى السجن، وقد زرت بعد ظهر اليوم (أمس)، ووقفت على حالته الصحية، فوجدت أنهم قاموا بتغيير الضمادات، لكنهم لم يبلعوا ذلك كما يجب، وقال لي أنهم مارسوا القوة أثناء تغيير الضمادات وأنه طلب منهم مهنتا للأرجاع لرفضوا.

ولما توجهت إلى الحارس طالبا تقديم الحبيب المهددة لعدم، قال لي بالحرف الواحد: أنتن ذلك، هذه قضيتنا ونحن سنحاول الأمر وطلبت السماح بإدخال ملاس له، لأنه كان حارول ويغطي جسده بغطائية المشفى، فقالوا لي أرسل له ملاس، ولما ذهب عنه حصل للأنس إليه رفضا إدخالها، ولما رآها باعطائه بظلالا من ملاس السجن.

وبناء على ذلك، وبعد أن زارته المحامية لينا تسميل في أواخر الأسبوع الماضي ووقفت لي مع قرنا تقديم الالتباس طالبا إصدار أمر اخترازي يمنع التحقيق معه. لكن المحامية رفضت ذلك، وستظهر غدا (اليوم) في الالتباس.

«والاأهاد» - حسب رأيك، ما هي الدواعي التي أدت محمد إلى محاولة الانتحار؟

أبو العافية: والضغوط النفسية الشديدة، وحرمانه من النوم والطعام، ومنع زيارة الأهل، وإطلاق التحقيق معه، من خلال الشبح والعزل مساعدته على إلقاء الإنسان تروازه واتصور أنها كانت من الدواعي التي أوصفتها في هذه المحاولة.

«والاأهاد» - في ظل توتر الأجواء، والتعرض الرسمي على الجانب الفلسطيني، هل تعتقد أن ذلك يساهم في إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة المخابرات، لتعذيب اتباع اساليب التعذيب؟

أبو العافية: والضوء الأخضر موجود أصلا منذ أجازت المحكمة العليا استخدام التعذيب أثناء التحقيق، وفي حالة مركلي، فإن عدم استمعي اخترازي يمنع مراقبة التحقيق معه، هو أحد ذاته إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة الأمن لتواصل ممارسة ضغوطهم على المعتقلين، لأن هذه الأسور لا تارس ضد الأسير الفلسطيني، حتى قاتل رايين لم تارس ضده ضغوط كبرى، لأنه يهودي. لار كان عربيا لكان تعرض إلى أساليب التعذيب.

محاولات الانتحار؟

أبو العافية: وعندما ذهبت لزيارته في الدماء، تنسبل منهما. وقال لي الحارس أنه حارول في الأسير الماخي وضع حد لحياته، نتيجة ما يواجهه من تعذيب وضغوط نفسية. وستظهر للمحكمة العليا بعد ظهر اليوم في الالتباس، الذي قدمه الحاميان ليشا تسميل وأنور أبو العافية باسم الأسير حلس والجمعية وولجة مناهضة التعذيب، الذي لاألا، الضم، على قضية الأسير حلس، ومن خلالها قضية كافة المعتقلين الإداريين، التقينا المحامي أنور أبو العافية.

«والاأهاد» - وماذا قال الطبيب النفسي؟

أبو العافية: وأبلغني محمد أن الطبيب وجه له عدة أسئلة، وأخفى دون أن يرد على أسئلته، وعندما حضرت الشرطة وصادته إلى السجن، وقد زرت بعد ظهر اليوم (أمس)، ووقفت على حالته الصحية، فوجدت أنهم قاموا بتغيير الضمادات، لكنهم لم يبلعوا ذلك كما يجب، وقال لي أنهم مارسوا القوة أثناء تغيير الضمادات وأنه طلب منهم مهنتا للأرجاع لرفضوا.

ولما توجهت إلى الحارس طالبا تقديم الحبيب المهددة لعدم، قال لي بالحرف الواحد: أنتن ذلك، هذه قضيتنا ونحن سنحاول الأمر وطلبت السماح بإدخال ملاس له، لأنه كان حارول ويغطي جسده بغطائية المشفى، فقالوا لي أرسل له ملاس، ولما ذهب عنه حصل للأنس إليه رفضا إدخالها، ولما رآها باعطائه بظلالا من ملاس السجن.

وبناء على ذلك، وبعد أن زارته المحامية لينا تسميل في أواخر الأسبوع الماضي ووقفت لي مع قرنا تقديم الالتباس طالبا إصدار أمر اخترازي يمنع التحقيق معه. لكن المحامية رفضت ذلك، وستظهر غدا (اليوم) في الالتباس.

«والاأهاد» - حسب رأيك، ما هي الدواعي التي أدت محمد إلى محاولة الانتحار؟

أبو العافية: والضغوط النفسية الشديدة، وحرمانه من النوم والطعام، ومنع زيارة الأهل، وإطلاق التحقيق معه، من خلال الشبح والعزل مساعدته على إلقاء الإنسان تروازه واتصور أنها كانت من الدواعي التي أوصفتها في هذه المحاولة.

«والاأهاد» - في ظل توتر الأجواء، والتعرض الرسمي على الجانب الفلسطيني، هل تعتقد أن ذلك يساهم في إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة المخابرات، لتعذيب اتباع اساليب التعذيب؟

أبو العافية: والضوء الأخضر موجود أصلا منذ أجازت المحكمة العليا استخدام التعذيب أثناء التحقيق، وفي حالة مركلي، فإن عدم استمعي اخترازي يمنع مراقبة التحقيق معه، هو أحد ذاته إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة الأمن لتواصل ممارسة ضغوطهم على المعتقلين، لأن هذه الأسور لا تارس ضد الأسير الفلسطيني، حتى قاتل رايين لم تارس ضده ضغوط كبرى، لأنه يهودي. لار كان عربيا لكان تعرض إلى أساليب التعذيب.

محاولات الانتحار؟

أبو العافية: وعندما ذهبت لزيارته في الدماء، تنسبل منهما. وقال لي الحارس أنه حارول في الأسير الماخي وضع حد لحياته، نتيجة ما يواجهه من تعذيب وضغوط نفسية. وستظهر للمحكمة العليا بعد ظهر اليوم في الالتباس، الذي قدمه الحاميان ليشا تسميل وأنور أبو العافية باسم الأسير حلس والجمعية وولجة مناهضة التعذيب، الذي لاألا، الضم، على قضية الأسير حلس، ومن خلالها قضية كافة المعتقلين الإداريين، التقينا المحامي أنور أبو العافية.

«والاأهاد» - وماذا قال الطبيب النفسي؟

أبو العافية: وأبلغني محمد أن الطبيب وجه له عدة أسئلة، وأخفى دون أن يرد على أسئلته، وعندما حضرت الشرطة وصادته إلى السجن، وقد زرت بعد ظهر اليوم (أمس)، ووقفت على حالته الصحية، فوجدت أنهم قاموا بتغيير الضمادات، لكنهم لم يبلعوا ذلك كما يجب، وقال لي أنهم مارسوا القوة أثناء تغيير الضمادات وأنه طلب منهم مهنتا للأرجاع لرفضوا.

ولما توجهت إلى الحارس طالبا تقديم الحبيب المهددة لعدم، قال لي بالحرف الواحد: أنتن ذلك، هذه قضيتنا ونحن سنحاول الأمر وطلبت السماح بإدخال ملاس له، لأنه كان حارول ويغطي جسده بغطائية المشفى، فقالوا لي أرسل له ملاس، ولما ذهب عنه حصل للأنس إليه رفضا إدخالها، ولما رآها باعطائه بظلالا من ملاس السجن.

وبناء على ذلك، وبعد أن زارته المحامية لينا تسميل في أواخر الأسبوع الماضي ووقفت لي مع قرنا تقديم الالتباس طالبا إصدار أمر اخترازي يمنع التحقيق معه. لكن المحامية رفضت ذلك، وستظهر غدا (اليوم) في الالتباس.

«والاأهاد» - حسب رأيك، ما هي الدواعي التي أدت محمد إلى محاولة الانتحار؟

أبو العافية: والضغوط النفسية الشديدة، وحرمانه من النوم والطعام، ومنع زيارة الأهل، وإطلاق التحقيق معه، من خلال الشبح والعزل مساعدته على إلقاء الإنسان تروازه واتصور أنها كانت من الدواعي التي أوصفتها في هذه المحاولة.

«والاأهاد» - في ظل توتر الأجواء، والتعرض الرسمي على الجانب الفلسطيني، هل تعتقد أن ذلك يساهم في إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة المخابرات، لتعذيب اتباع اساليب التعذيب؟

أبو العافية: والضوء الأخضر موجود أصلا منذ أجازت المحكمة العليا استخدام التعذيب أثناء التحقيق، وفي حالة مركلي، فإن عدم استمعي اخترازي يمنع مراقبة التحقيق معه، هو أحد ذاته إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة الأمن لتواصل ممارسة ضغوطهم على المعتقلين، لأن هذه الأسور لا تارس ضد الأسير الفلسطيني، حتى قاتل رايين لم تارس ضده ضغوط كبرى، لأنه يهودي. لار كان عربيا لكان تعرض إلى أساليب التعذيب.

محاولات الانتحار؟

أبو العافية: وعندما ذهبت لزيارته في الدماء، تنسبل منهما. وقال لي الحارس أنه حارول في الأسير الماخي وضع حد لحياته، نتيجة ما يواجهه من تعذيب وضغوط نفسية. وستظهر للمحكمة العليا بعد ظهر اليوم في الالتباس، الذي قدمه الحاميان ليشا تسميل وأنور أبو العافية باسم الأسير حلس والجمعية وولجة مناهضة التعذيب، الذي لاألا، الضم، على قضية الأسير حلس، ومن خلالها قضية كافة المعتقلين الإداريين، التقينا المحامي أنور أبو العافية.

«والاأهاد» - وماذا قال الطبيب النفسي؟

أبو العافية: وأبلغني محمد أن الطبيب وجه له عدة أسئلة، وأخفى دون أن يرد على أسئلته، وعندما حضرت الشرطة وصادته إلى السجن، وقد زرت بعد ظهر اليوم (أمس)، ووقفت على حالته الصحية، فوجدت أنهم قاموا بتغيير الضمادات، لكنهم لم يبلعوا ذلك كما يجب، وقال لي أنهم مارسوا القوة أثناء تغيير الضمادات وأنه طلب منهم مهنتا للأرجاع لرفضوا.

ولما توجهت إلى الحارس طالبا تقديم الحبيب المهددة لعدم، قال لي بالحرف الواحد: أنتن ذلك، هذه قضيتنا ونحن سنحاول الأمر وطلبت السماح بإدخال ملاس له، لأنه كان حارول ويغطي جسده بغطائية المشفى، فقالوا لي أرسل له ملاس، ولما ذهب عنه حصل للأنس إليه رفضا إدخالها، ولما رآها باعطائه بظلالا من ملاس السجن.

وبناء على ذلك، وبعد أن زارته المحامية لينا تسميل في أواخر الأسبوع الماضي ووقفت لي مع قرنا تقديم الالتباس طالبا إصدار أمر اخترازي يمنع التحقيق معه. لكن المحامية رفضت ذلك، وستظهر غدا (اليوم) في الالتباس.

«والاأهاد» - حسب رأيك، ما هي الدواعي التي أدت محمد إلى محاولة الانتحار؟

أبو العافية: والضغوط النفسية الشديدة، وحرمانه من النوم والطعام، ومنع زيارة الأهل، وإطلاق التحقيق معه، من خلال الشبح والعزل مساعدته على إلقاء الإنسان تروازه واتصور أنها كانت من الدواعي التي أوصفتها في هذه المحاولة.

«والاأهاد» - في ظل توتر الأجواء، والتعرض الرسمي على الجانب الفلسطيني، هل تعتقد أن ذلك يساهم في إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة المخابرات، لتعذيب اتباع اساليب التعذيب؟

أبو العافية: والضوء الأخضر موجود أصلا منذ أجازت المحكمة العليا استخدام التعذيب أثناء التحقيق، وفي حالة مركلي، فإن عدم استمعي اخترازي يمنع مراقبة التحقيق معه، هو أحد ذاته إعطاء الضوء الأخضر لاجهزة الأمن لتواصل ممارسة ضغوطهم على المعتقلين، لأن هذه الأسور لا تارس ضد الأسير الفلسطيني، حتى قاتل رايين لم تارس ضده ضغوط كبرى، لأنه يهودي. لار كان عربيا لكان تعرض إلى أساليب التعذيب.

ليني ينفي تعرض تنبأه لضغوط من واشنطن!!

السفارة الإسرائيلية في واشنطن تقول العكس ■ إسرائيل ترفض المقترحات الأوروبية ■ توقع وصول أبو مازن وعريقات إلى العاصمة الأمريكية، وعقد لقاء فلسطيني - إسرائيلي

حيفا - مكتب الاتحاد - بدأ رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، أمس الأحد، زيارة رسمية إلى الولايات المتحدة، يجمع خلالها بالترتيب بين كلتيين وقعة الخارجية مادلين أولبرايت والنسق الأمريكي للشرق الأوسط داني روس، وذلك في محاولة للدفاع عن الموقف الإسرائيلي من الصراع، الذي تشهده المنطقة، والأزمة التي دخلتها المفاوضات الإسرائيلية - الفلسطينية، منذ قرار الاستيطان في جبل أبو غنيم.

وكان نتنياهو بدأ زيارته بعيدة الملك حسين في مستشفى ميونخ، حيث يخضع للعلاج، بعد إجراء عملية جراحية له في الهوستات. وفي حين توقع سفير إسرائيل في واشنطن، ألياهو بن اليسار، في تصريحات له، أن قارس الإدارة الأمريكية ضغوطا شديدة على إسرائيل، لوقف عملية الاستيطان، ولفتح الطريق أمام استئناف المفاوضات، للاستماع لوساط إسرائيل رسمية هذا الأمر. وعلم أنه قد يجري في واشنطن تنظيم لقاء بين موظفين إسرائيليين ود. حنان عسراوي وزيرة الشؤون الصالي الفلسطينية، المرحوبة في واشنطن، والأمين العام لـ د.م.ت.ف.، محمود عباس (أبو مازن) ووزير الحكم المحلي، صائب عريقات - للترفع وصرلها إلى واشنطن قريبا.

على الصعيد نفسه، اجتمع المبعوث الخاص للاتحاد الأوروبي في الشرق الأوسط ميغل أنخيل موراتيوس، أمس، مع وزير الخارجية دافيد ليلي، في إطار جولته المكوكية بين غزة والقدس. وقال موراتيوس أنه سيطرح أفكارا جديدة لتحريك مسيرة السلام خلال الاجتماع الاستثنائي للاتحاد الأوروبي، الذي سيقع اليوم الاثنين في بروكسل، للبحث قضية الشرق الأوسط.

وكشف موراتيوس أنه ألقى على ليلي عدة اقتراحات لحل الأزمة مع الفلسطينيين، تشمل تجديد الاستيطان، وعدم قيام إسرائيل بخطرات أحادية الجانب والاعتراف مجددا بقراري (٢٤٢) و(٣٣٨) ووقف البناء في جبل أبو غنيم.

ألا أن ليلي رفض هذه المقترحات وأعلن تأييده لمقترحات رئيس الحكومة بصريح المفاوضات حول الحل النهائي، قائلا أنه ينبغي على الجانبين، أبناء الورة للتغلب على الأزمة.

ونفى ليلي أن تكون الولايات المتحدة تجارس ضغوطا على إسرائيل، ولأنه المواقف الأمريكية معروفة.

وعلم أن المبعوث الأمريكي داني روس، طلب إلى موراتيوس، عدم قيام الاتحاد الأوروبي باتخاذ قرارات بروج مقترحاته، فيما أشتم منه بأنه يهدد امريكي للاتحاد الأوروبي، بعدم التدخل في المنطقة ومحاولة التحرك

الأمريكي.

وفي معرض توضيحه للموقف الأمريكي قال مستشار الرئيس الأمريكي للامن القومي ساندري بيرغر أن ما يهم الولايات المتحدة هو المصلحة العليا لأممتها القومي وأن عليها دفع العملية السلمية في المنطقة. وأضاف، أن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يهدد جهودا لحل الأزمة ويجب العودة إلى المسار التفارضي وإعادة غرس الثقة بين الجانبين.

إلى جانب ذلك، ذكرت أوساط مطلعة في واشنطن، أن وزير «الامن» يتسحاق موراخي، الذي سبق تنبأه في واشنطن، مر بمباحثات صعبة مع وزيرة الخارجية الأمريكية أولبرايت، التي طرحت أسئلة صعبة حول المقترحات الإسرائيلية بشأن تسريع المفاوضات، والمطرات التي تنوي انتهاجها لحل الأزمة.

وقالت جهات علمية، أن البرايت طالبت مردخي خصوصا، بتجديد الاستيطان وتسريع مسخط البناء للفلسطينيين، الذي كان أعلن عنه تنبأه، عشية بدء الاستيطان في جبل أبو غنيم.

الاحتفاء العام لكرة القدم:

هذه الطيبة وحكم المباراة مطالبان بتقديم ايضاحات!

الطيبة - من عبد اللطيف مصاروة - يطالب الاتحاد العام لكرة القدم فريق ه. الطيبة وحكم المباراة أريك جايوفيتش، الذي أدار مباراة ه. الطيبة ونبي يهودا تل أبيب في مدينة السلام الرياضية في مدينة ام الفحم، بأعطاء إيضاحات وتفسيرات منها، لماذا لم تكن سيارة الاسعاف داخل الملعب كما ينص ويلزم قانون الرياضة وتستور الاتحاد العام لكرة القدم عندما تعرض المرحوم للاعب وهيب جبارة للأزمة القلبية؟

وسبق المستشار القضائي للاتحاد العام لكرة القدم المحامي موشيه الليي فيما إذا كان هناك مكان لمثل فريق ه. الطيبة أمام لجنة الطاعة. ومن التقاري الأولية تبين أن سيارة الاسعاف الخاصة كانت داخل الاسعاف لظم مع سيارة البداية.

رئيس الاتحاد العام لكرة القدم هوزيفام ميليتسان والمدير العام يعقوف لوبل بدأ يخلص أولي للحادات المأساوي والأول من نوعه خلال مباراة في الدرجة الممتازة، وبين من الفصص الذي يشارك فيه طبيب المنتخب الإسرائيلي مارك روستوفسكي أن ثلاثة أطباء، عاجلوا المرحوم وهيب جبارة بشكل فوري، عندما كان مع طبيب بني يهودا التي طابن بأجهزة امتناش منطرية.

يعقوف لوبل المدير العام للاتحاد العام صرح أنه لم تكن مشكلة للاعبي القوي، وقاله أن المرحوم وهيب جبارة اجتاز فحوصات طبية لدرجة أنه بلمه ومعالى، منتظر حتى انتهاء التحقيق لهم الانساب التي أدت إلى الولة.

الطبيب مارك روستوفسكي يقرر بأنه قبل أربع سنوات، وقت وقوع الحادات التفاريجي المرحوم للاعبي لوزين، انتقلت المسؤولية للفحوصات الطبية. لكن فريق يندم للاتحاد العام لكرة القدم في بداية الموسم الكروي صرحجات طبيهاللاخين مرفعة من طابع الفحوصات اللازمة الشاملة يجب أن تنفذ وذلك من أجل تخفيف وتقليل الاسكاثيات للفنرت للجاني.

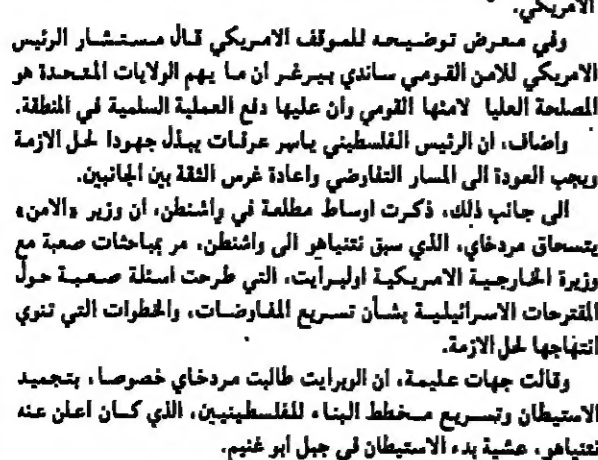
المرحوم وهيب جبارة

مرة في السنة لا بشكل شهادة تأمين لاعبي، ويكفي أن لاعبا يتزل إلى أرض الملعب وهو مصاب بالحصى أو مر بمحاولة ولم يجتز فحصا آخر فإنه سيكون معرضا للخطر.

لكنه أضاف من جهة أخرى أن الفحوصات اللازمة الشاملة يجب أن تنفذ وذلك من أجل تخفيف وتقليل الاسكاثيات للفنرت للجاني.



● جثة الاحتلال يمارسون أبو غنيم - المفاوضات متوقفة ●



● المرصم وهيب جبارة ●



● المرصم وهيب جبارة ●

تعازيننا الحارة

الى رفيقنا العزيز جاد فرهود وعصم آل فرهود بولدا الرالدا

سلى فرهود

راجين لكم الصبر والصلوان الحروب الشيوعي والجبهة - حيفا

تعازيننا الحارة

الى الاعزاء عرسان ونعيم ولهم وأمين وسلمي وعصم آل عبيد لي حيفا وطرعان بولدا شقيقهم

عصية

راجين لكم حسن العزاء الحروب الشيوعي والجبهة - حيفا

هكذا من أجل

11-11-16

(٤) ميداليات، ذهبيتان وفضيتان عاد بها وفد اطفال فلسطين

رام الله - مكتب ورام الله الصحفي - كرمت وزارة الثقافة الفلسطينية، امس الاحد، الاطفال الذين شاركوا في المهرجان الثالث عشر لثقافة الطفل والمكتفي الثاني لاطفال العرب، الذي عقد في دولة الامارات العربية المتحدة - امارة الشارقة.

والاطفال المكرمون هم: صوفيا محمد ابو حلوة (١٤ سنة) ولقد حصلت على الميدالية الذهبية في مسابقة المعلومات العامة، وهي رامي عبد الهادي - الميدالية الذهبية عن العزف الفردي والطفلا يزن غيازي القسرة ومجد طلعت عبد الحميد، بالميدالية الذهبية عن الرسم الحر.

وقالت مها التميمي المشرقة على وفد اطفال فلسطين: «لنفتي اليوم ونحن نحصل بعيد اطفال فلسطين لنكرم وفد اطفال فلسطين الذي فاز بميداليتين ذهبيتين، وميداليتين فضيتين في ملتقى الاطفال العرب في الشارقة، ولقد التقى اطفال فلسطين بالاطفال العرب في مسابقة المعلومات العامة، وهي رامي عبد الهادي - الميدالية الذهبية عن العزف الفردي والطفلا يزن غيازي القسرة ومجد طلعت عبد الحميد، بالميدالية الذهبية عن الرسم الحر.

وقالت مها التميمي المشرقة على وفد اطفال فلسطين: «لنفتي اليوم ونحن نحصل بعيد اطفال فلسطين لنكرم وفد اطفال فلسطين الذي فاز بميداليتين ذهبيتين، وميداليتين فضيتين في ملتقى الاطفال العرب في الشارقة، ولقد التقى اطفال فلسطين بالاطفال العرب في مسابقة المعلومات العامة، وهي رامي عبد الهادي - الميدالية الذهبية عن العزف الفردي والطفلا يزن غيازي القسرة ومجد طلعت عبد الحميد، بالميدالية الذهبية عن الرسم الحر.

انهال على ابنه وزوجته لانهما تحدثا بصوت عال

من المدينة اعتدى بالضرب المبرح على زوجته وابنه، لجره ان ابنه وسبب له الازعاج، كما تقول الشرطة.

وكان الابن قد دخل البيت وراح يتحدث والدته بصوت عال، وقال قائد شرطة الناصرة، شموسيل مرملشطين: «بسبب صراخ الابن والحديث مع والدته بصوت مرتفع، انهال الوالد عليه بالضرب لتدخل والدته لحمايته لكنها راحت ضحية في الاخرى، فقد انهال زوجها عليها بالضرب، مما اضطر الاثنين الى التوجه لتلقي العلاج».

وستنص الشرطة، اليوم الاثنين امكانية تقديم المشورة الى المحكمة لتتمديد اعتقاله او اطلاق سراحه بكفالة.

سلطة الموانئ والقطارات مناقصة رقم ٩٧/٥

تحويل تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز

١ - تعلن سلطة الموانئ والقطارات - قطارات اسرائيل عن رغبته في قبول عرض من قبل شخص يتولى تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز.

٢ - شروط المناقصة: ١٢ شهرا.

٣ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٤ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٥ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٦ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٧ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٨ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٩ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

١٠ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

قتلته جرثومة نادرة في عيد ميلاده الـ (٢١)!

الناصرة - مكتب والاتحاد - امال شحادة - تحت طرازا وناسيريا منتفجتيه، القاتلة، خلال ساعات، على الشاب الناصري عفيف زوق مروجي الذي صاف يوم ميلاده الـ ٢١ امس الاحد وكان المرحوم وزملا، له، يقضون عدة ايام في ايلات، وفي يوم الاحد، شعر بالآلم في حلقه وارثاقا بدرجة الحرارة، فخرجه الى الطبيب وتلقى العلاج. وفي صباح امس الاول السبت وصل الى مستشفى دويش - تالة في ايلات للعلاج.

وفي حديث لـ «الاتحاد» - قال د. محمد جبارين، الثالث باعلاسر وحدة العلاج للكشف في المستشفى والذي اشرف على علاج المرحوم: «وصل اليه الشاب بحالة صعبة جدا، وكانت درجة حرارته مرتفعة جدا، ومن ضيق في التنفس وضغط دم ونبض منخفض ويقع حرا، فظهر على انحاء مختلفة في جسمه... وعنده وصوله كان لا يزال واعيا لكن لم يستطع الحديث معنا وعلمنا من اصدقائه انه عانى من آلام في ظهره، ارتقا بدرجة الحرارة والام في الراس، وعلى الفور اجرينا له التحريات اللازمة وتبين ان جرثومة «ناسيريا منتفجتيه» اصابته، وخلال ساعات قليلة تدهور وضعه بشكل حاد.

جبارين: «ومعروف ان هذه الجرثومة نادرة، وتقتل الابن واصحابه، قد يصل عددهم الى اثنين او ثلاثة في السنة، وعمرنا نية بصاين بها،

مصدر أكثر من طن من الافيون في إيران

طهران - ذكرت وكالة الانباء الإيرانية ان قوات الامن الايرانية صادرت أكثر من طن من الافيون وسواء منتشرة في قرية حيدرية في شمال البلاد.

واوضحت الوكالة ان المشتبكا وقع مع مهربي المخدرات المسلمين وبن قوات الامن التي تمكنت من مصادرة (١٣٠٠) كيلو غرامات من مادة الافيون وكيلو غرام واحد من الهيروين، وتابعت ان قوات الامن صادرت أيضا كمية من المخدرات.

سائق شاحنة امريكي يفر بملايين الدولارات

واشنطن - الوكالات - أعلن مكتب التحقيقات الفيدرالي (الـ.إف.إي) انه سيطر على شاحنة قيمتها (٥٠٠) ألف دولار لكل من يملكها، معلومات تساعد في القضاء القبض على سائق شاحنة لتقل الاموال في الاسابيع الماضية.

ورفعت شرطة جاكسونفيل في ولاية فلوريدا ان محمد المبلغ الموقوف، واكتسب بالقرن من الاموال يتعلق ب أكثر من خمسة ملايين دولار.

لكن الفصل تحدثت عن عشرين مليون دولار وهو امر اذا صبح بشكل اكبر عمليات السرقة في تاريخ شركات نقل الاموال في الولايات المتحدة.

ودعى السارق فيليب نويل جونسون، وقد نجح في ٢٩ آذار الماضي في خطف اثنين من ابناء افسانيد يدي احدهما بالاصفار وربط الثاني الى شجرة ثم فر بالمال.

الاتحاد الكولومبي يملك شريط فيديو يدين تشيلا فرت

بوغوتا - الوكالات - يدي الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ارسال شريط فيديو الى الاتحاد الدولي يثبت ان حارس مرمى الباراغواي غوسيه ليس تشيلا فرت ضارب منهجهم كولومبيا فافيتيو اسبريا بعدما طردها الحكم في الدقيقة (٧٨) من المباراة التي كانت بها الباراغواي (١:١) في اسبوسين ضمن تصفيات كوبا ٩٨ للكرة الاوروبية.

واوضح الاتحاد الكولومبي ان تشيلا فرت توجه الى حيث يجلس اسبريا على مقاعد الاحتياط، بعد طردها، وقضى في ١٩٩٧/٤/١٢ تمسك فيها بملابسها، وهي التي ارسالها الى كل من اولادها، تيمس، محمد وسعيد لا غير.

لمن لا اعترض على هذه الواقعة للبرازيل هذه المحكمة خلال (١٥) يوما من تاريخ النشر.

١٩٩٧/٤/١٢ تمسك فيها بملابسها، وهي التي ارسالها الى كل من اولادها، تيمس، محمد وسعيد لا غير.

لمن لا اعترض على هذه الواقعة للبرازيل هذه المحكمة خلال (١٥) يوما من تاريخ النشر.



الناصرة - مكتب ورام الله الصحفي - كرمت وزارة الثقافة الفلسطينية، امس الاحد، الاطفال الذين شاركوا في المهرجان الثالث عشر لثقافة الطفل والمكتفي الثاني لاطفال العرب، الذي عقد في دولة الامارات العربية المتحدة - امارة الشارقة.

زيت الزيتون جعل سكان كريت الافضل صحة في اوروبا

لندن - الوكالات - في تقرير وضعه باحثون من الاتحاد الأوروبي ونشرته صحيفة «صاندي تايز»، امس الاحد، ان سكان جزيرة كريت يتمتعون بأفضل وضع صحي في اوروبا، ويؤكد الباحثون ان سكان كريت يستهلكون من زيت الزيتون ثلاثة اضعاف ما يستهلكه سكان شمال اوروبا.

وقالت الصحيفة ان تناول زيت الزيتون يخفف نسبة الكوليسترول في الدم بمقدار كبير.

مناقصة رقم ٩٧/٥

تحويل تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز

١ - تعلن سلطة الموانئ والقطارات - قطارات اسرائيل عن رغبته في قبول عرض من قبل شخص يتولى تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز.

٢ - شروط المناقصة: ١٢ شهرا.

٣ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٤ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٥ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٦ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٧ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٨ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٩ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

١٠ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

الناصرة - مكتب والاتحاد - امال شحادة - تحت طرازا وناسيريا منتفجتيه، القاتلة، خلال ساعات، على الشاب الناصري عفيف زوق مروجي الذي صاف يوم ميلاده الـ ٢١ امس الاحد وكان المرحوم وزملا، له، يقضون عدة ايام في ايلات، وفي يوم الاحد، شعر بالآلم في حلقه وارثاقا بدرجة الحرارة، فخرجه الى الطبيب وتلقى العلاج. وفي صباح امس الاول السبت وصل الى مستشفى دويش - تالة في ايلات للعلاج.

سلطة الموانئ والقطارات مناقصة رقم ٩٧/٥

تحويل تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز

١ - تعلن سلطة الموانئ والقطارات - قطارات اسرائيل عن رغبته في قبول عرض من قبل شخص يتولى تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز.

٢ - شروط المناقصة: ١٢ شهرا.

٣ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٤ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٥ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٦ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٧ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٨ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٩ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

١٠ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

الاتحاد الكولومبي يملك شريط فيديو يدين تشيلا فرت

بوغوتا - الوكالات - يدي الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ارسال شريط فيديو الى الاتحاد الدولي يثبت ان حارس مرمى الباراغواي غوسيه ليس تشيلا فرت ضارب منهجهم كولومبيا فافيتيو اسبريا بعدما طردها الحكم في الدقيقة (٧٨) من المباراة التي كانت بها الباراغواي (١:١) في اسبوسين ضمن تصفيات كوبا ٩٨ للكرة الاوروبية.

واوضح الاتحاد الكولومبي ان تشيلا فرت توجه الى حيث يجلس اسبريا على مقاعد الاحتياط، بعد طردها، وقضى في ١٩٩٧/٤/١٢ تمسك فيها بملابسها، وهي التي ارسالها الى كل من اولادها، تيمس، محمد وسعيد لا غير.

لمن لا اعترض على هذه الواقعة للبرازيل هذه المحكمة خلال (١٥) يوما من تاريخ النشر.

الناصرة - مكتب والاتحاد - امال شحادة - تحت طرازا وناسيريا منتفجتيه، القاتلة، خلال ساعات، على الشاب الناصري عفيف زوق مروجي الذي صاف يوم ميلاده الـ ٢١ امس الاحد وكان المرحوم وزملا، له، يقضون عدة ايام في ايلات، وفي يوم الاحد، شعر بالآلم في حلقه وارثاقا بدرجة الحرارة، فخرجه الى الطبيب وتلقى العلاج. وفي صباح امس الاول السبت وصل الى مستشفى دويش - تالة في ايلات للعلاج.

سلطة الموانئ والقطارات مناقصة رقم ٩٧/٥

تحويل تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز

١ - تعلن سلطة الموانئ والقطارات - قطارات اسرائيل عن رغبته في قبول عرض من قبل شخص يتولى تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز.

٢ - شروط المناقصة: ١٢ شهرا.

٣ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٤ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٥ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٦ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٧ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٨ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٩ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

١٠ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

الاتحاد الكولومبي يملك شريط فيديو يدين تشيلا فرت

بوغوتا - الوكالات - يدي الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ارسال شريط فيديو الى الاتحاد الدولي يثبت ان حارس مرمى الباراغواي غوسيه ليس تشيلا فرت ضارب منهجهم كولومبيا فافيتيو اسبريا بعدما طردها الحكم في الدقيقة (٧٨) من المباراة التي كانت بها الباراغواي (١:١) في اسبوسين ضمن تصفيات كوبا ٩٨ للكرة الاوروبية.

واوضح الاتحاد الكولومبي ان تشيلا فرت توجه الى حيث يجلس اسبريا على مقاعد الاحتياط، بعد طردها، وقضى في ١٩٩٧/٤/١٢ تمسك فيها بملابسها، وهي التي ارسالها الى كل من اولادها، تيمس، محمد وسعيد لا غير.

لمن لا اعترض على هذه الواقعة للبرازيل هذه المحكمة خلال (١٥) يوما من تاريخ النشر.

الناصرة - مكتب والاتحاد - امال شحادة - تحت طرازا وناسيريا منتفجتيه، القاتلة، خلال ساعات، على الشاب الناصري عفيف زوق مروجي الذي صاف يوم ميلاده الـ ٢١ امس الاحد وكان المرحوم وزملا، له، يقضون عدة ايام في ايلات، وفي يوم الاحد، شعر بالآلم في حلقه وارثاقا بدرجة الحرارة، فخرجه الى الطبيب وتلقى العلاج. وفي صباح امس الاول السبت وصل الى مستشفى دويش - تالة في ايلات للعلاج.

سلطة الموانئ والقطارات مناقصة رقم ٩٧/٥

تحويل تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز

١ - تعلن سلطة الموانئ والقطارات - قطارات اسرائيل عن رغبته في قبول عرض من قبل شخص يتولى تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز.

٢ - شروط المناقصة: ١٢ شهرا.

٣ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٤ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٥ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٦ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٧ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٨ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٩ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

١٠ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

الاتحاد الكولومبي يملك شريط فيديو يدين تشيلا فرت

بوغوتا - الوكالات - يدي الاتحاد الكولومبي لكرة القدم ارسال شريط فيديو الى الاتحاد الدولي يثبت ان حارس مرمى الباراغواي غوسيه ليس تشيلا فرت ضارب منهجهم كولومبيا فافيتيو اسبريا بعدما طردها الحكم في الدقيقة (٧٨) من المباراة التي كانت بها الباراغواي (١:١) في اسبوسين ضمن تصفيات كوبا ٩٨ للكرة الاوروبية.

واوضح الاتحاد الكولومبي ان تشيلا فرت توجه الى حيث يجلس اسبريا على مقاعد الاحتياط، بعد طردها، وقضى في ١٩٩٧/٤/١٢ تمسك فيها بملابسها، وهي التي ارسالها الى كل من اولادها، تيمس، محمد وسعيد لا غير.

لمن لا اعترض على هذه الواقعة للبرازيل هذه المحكمة خلال (١٥) يوما من تاريخ النشر.

الناصرة - مكتب والاتحاد - امال شحادة - تحت طرازا وناسيريا منتفجتيه، القاتلة، خلال ساعات، على الشاب الناصري عفيف زوق مروجي الذي صاف يوم ميلاده الـ ٢١ امس الاحد وكان المرحوم وزملا، له، يقضون عدة ايام في ايلات، وفي يوم الاحد، شعر بالآلم في حلقه وارثاقا بدرجة الحرارة، فخرجه الى الطبيب وتلقى العلاج. وفي صباح امس الاول السبت وصل الى مستشفى دويش - تالة في ايلات للعلاج.

سلطة الموانئ والقطارات مناقصة رقم ٩٧/٥

تحويل تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز

١ - تعلن سلطة الموانئ والقطارات - قطارات اسرائيل عن رغبته في قبول عرض من قبل شخص يتولى تشغيل مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز. على ان يكون العرض من قبل شخص متواجد في حيفا، ويملك مقصف، وطعم في محطة قطارات حيفا المركز.

٢ - شروط المناقصة: ١٢ شهرا.

٣ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٤ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٥ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٦ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٧ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٨ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

٩ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

١٠ - على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم موزعهم بحيث تضمن قيمة رسوم التشغيل السريعة للفرصة.

بعد الاعتداء على الارض الفلسطينية

حرب اسرائيلية على اسماء المواقع التاريخية والدينية

تصبح اكثر حدة في القدس. وكانت بلدية ابيهرة اولرت قامت، العام الماضي، بوضع لافتة على مدخل باب الاسباط، أحد المداخل الرئيسية للديانة المقدسة، وطلعت على تلك اللقطة شارع مردهاي غور، على اسم الجنرال الاسرائيلي الذي اجلت عساكره القدس المحتلة في ١٩٦٧، ومات منتفرا عام ١٩٩٥. فيما تطلق على منطقة الحرم القدسي الشريف اسم «جبل البيت» (دار هابت) وعلى قرية سلوان التي اجرت منه «شيلوخ» أو «غير دابده» أي مدينة داوود. وعلى حائط البراق وهو الجدار الغربي للحرم القدسي الشريف اسم «هكولت». وتحمل حرب السميات هذه طابعا دينيا يتحيز مع المذاهب السياسية التي تسعى اسرائيل لبلوغها من خلال تهديد المدينة المقدسة وجعلها يهودية خالصة، ولرفض امر واقع يستحيل معه التفاهض حول مستقبل القدس وفق ما حدثته الاتفاقيات الموقعة مع الجانب الفلسطيني.



«تأثرت.. واحبب الا يجمعني احد» للشاعر ايمن كامل اغبارية

صدرت للشاعر ايمن كامل اغبارية باكورة الشعرية بعنوان «تأثرت واحبب يجمعني احد»، عن مطبعة دار الشرق في القاهرة، متتوية على اكثر من مئة قصيدة تعبر عن مرحلة في حياة الشاعر ورثا من مرحلة في شعره، تتناسب في سياقاتها معجزة مسانلة ومعتدلة، بين الحب والاشياء، التي لا تلم الا بالحب، والصداقة والفرح التي قليلة الاحزان، والاشياء التي لا يكاد يخلصها حتى تصير ذكريات.

ورغم ان اغبارية من الشعراء الشباب القائلين الذين لم يجسموا انشراحهم بين دقات الكتب ميكر، الا انه اثبت حضوره الملمت على ساحتها الادبية، ورغم انه لا يلتمز اوزان القصيدة، الا ان قصائده الفنية بالصورة والاستعارات المعقدة، والفحشية المفاجئة احيانا، والانسلاخات الوجدانية المبرجة تجعل شعره خاصا ومميزا. وتوزع قصائد المجموعة على اوراق لها واوراق القصيدة، واوراق المراسل، واوراق الفجوة، والاشياء، يكتب ايمن، والي امي وايي اقدم هذه المجموعة.. اصعد ما حندي ومفاتيح غزني.. عليها تكن نسبة ولدا، وعلى امل انني استطعت لأن اقلل ابراهيم باطنتان.. ومن اجزاء المجموعة، والآن، اكثر من اي حزن مضى اعرف/لماذا كانت كل لحظة صعبة/خلة ذراع، ولني مروع آخر، دين الحسود منزع/للنظر فيما اخرج، وديشكر سديدا بعناية/بين الحروف وقت لرتب استعارات الليل/ووقع حزنا نينا، للكتابة/بين فاصلتين آخر القصيدة (الذات/بوسمعا) ان تكتب تحفها مشقة/تظل على النهاية، على التفرق/ان اختيار الكتاب مقلد للنظر من حيث جودة الطابعة واختيار نوع الورق وطريقة الاخراج.

خمس كتب عن مؤسنة الاسوار - عكا

صدرت، مؤخرا، عن مؤسسة الاسوار - عكا، التي يديرها الكاتب يعقوب حجازي، خمسة كتب بين الرواية والشعر والمقالة والتاريخ لعدد من الكتاب، تزين اطلالة اربعة منها لوحات للفنان وليد شقاش.

«اوجاع البلاد المقدسة» رواية للاديب حنا ابراهيم

هذه هي الرواية الاولى للكاتب حنا ابراهيم. تبدأ أحداثها من عام ١٩٤٧، عشية النكبة التي حلت بشعبنا الفلسطيني، يطل الرواية هو زياد القدوي، ويبدأ السرد عندما يكون هذا مخلصا في بيسان، ثم ينتقل الى بيت لحم، وتناول الى اجداث في ظل الانتداب البريطاني في حبه، وفي اسرائيل الشرد حتى فترة قريبة من هذه الايام، وكان الرواية تحكي قصة الشعب الفلسطيني.

تمرة وجمرة اقواس فتحي فوراني



بقلم: د. فاروق مواسي * الاستاذ فتحي فوراني معلم اللغة العربية في الكلية الاثنية كسية في حيفا، له صولات وجولات في اللود عن الرقف الاسلاي، وله فلم سيال في معالجة قضايا الاجتماعية.

وقد طلع علينا مؤرخا بما يردد ترجمه الوطني، وذلك في اعداد كتاب «اقواس النص الادبي والثقافي وقواعد اللغة العربية» جمع فيه نصوصا مختارة من عيون الارب العربي، ما فيه ادبنا الفلسطيني، فكان بذلك كما نشاد به الاستاذ شبيب جهشان في مقدمة الكتاب: «... وكاني بالاستاذ المربي لم ينس ابدا دوره الوطني والتزمي والتزامه الصادق امام طلابه-القصة الغالية من شعبه، فقد لهم الرافع المجمع من ادبهم الرائي ولتفهم الحفرة» ولكن... يبدو ان كثيرا من النصوص المختارة لم تكن على وقاف مع اسئلة النحر والصوت واللغة بعدما، وتأخذ مثلا النص «امي» لمحمود درويش، فما هو السؤال الذي اعقبه؟ - استخرج ثلاث جمل لكل منها محل من الاعراب، بحيث تكون الاولى في محل رفع، والثانية في محل نصب، والثالثة في محل جر، وبالطبع، يلاحظ القارئ ان هذا السؤال يلام كل نص بدون استثناء، كما هي خصوصية نص درويش اذا لم نلأذا نبدأ ومن النصوص الاولى اسئلة تتعلق احيانا بالمراد التدريسية للصف الثاني عشر كاعراب الجمل او حذف جواب الشرط في (الفرح ب)؟ ثم ما معنى هذا المجمع بين نص حنا ميناء وبين نص درويش في الوحدة الاولى (٨-١٠)؟

اما السؤال الثالث فهو يطالبنا ان نضل بحمل مفيدة لجواب شرط مقترن بالفاء، ثم نلناب عن المفصل الملق يد على صفة (١) رواي شصيا - ان هذه الاسئلة لا لزوم لها، حتى ولو ردت بعضها ضمن اسئلة البجوت - بلا مبرر - ذلك لان هذه الطريقة التي ملكها كتب النحو الواضع لا تستمع الجرم، بل هي تعقيدية، فلي النحر الواضع وابنا اسئلة على غرار: «هات جملة يكون فيها الفاعل اسما موصولا لجماعة الذكور، والمفعول به مصدرا مؤنلا من ان والفعل؟»

يركم، الا ترق بائنا ولغتنا؟ ثم لو قرأنا السؤالي الرابع والخامس لما وجدنا اية صلاة لنص درويش او حتى نص حنا ميناء بأجواب لو، او بلام الاسر، او بالمثل المضارع المجرم لانه جواب الشرط.

والآن ليسمع لي الاستاذ فتحي ان استعمل هنا ولده المصدرية ارد لو تكون اسئلة كل نص ملائمة له حقا، كان تكون في نص «امي» عن الاعمال المضارعة المروضة وعلاصة ولحمها (ان)، تكبر، اعش، اخجل (...)، ثم ما هي السؤال الثاني عن افعال الامر وعلاصة بانها وهي تتكرر في النص... وهكذا للام اسئلة الوحدة الاولى مراد الصف العاشر في بنائه.

واهم من ذلك وقله، لماذا لا تبدأ مباشرة بعد كل نص بسؤال اوسؤالي في فهم المقروء ما دام اسم الكتاب اولي في النص الادبي والثقافي... فما امرى طلائنا ان يتدوروا النص اولا ولدا.

غير ان ملاحظتي هذه لا تقلل من شأن الكتاب، ولا تحول دون ان اصالح فتحي بصراحة وحب، لنضع الله عليه ما يدر حكمه وهما، وحتى يظل على ما هو عليه من وقا.

«هواجس مسرحية» لراضي شحادة * يضم هذا الكتاب «هواجس مسرحية» كان نشرها كاتبها تحت نفس العنوان في الصفحة الثانية من «الاتحاد»، ورواق راضي شحادة على صفحات الكتاب رسائل الكاركتير طليل ابر عزلة بكاريكاتيراته المبررة التي راقت كل حارس ومعاين.

وهو، على الخلاف الاخير تحت ترويض الفكر المصري فيحمده امين العالم، «الها» العزيز راضي، سمعت كفتير مقابضة هواجس المسرحية، كنت افضل بينها باحثين من يظل بين مقاعد مسرحية لسرح انساني يعرض لنن العبرة الانسانية كلها.

يقع الكتاب في (١٥٤) صفحة من القطع الكبير.



مشهد من مسرحية «موت اذا موت»

موت اذا بموت - موت نقد مسرحي

بقلم: نايف خوري * العرض المتجدد لمسرحية «موت اذا موت» من تأليف عفيف شلوط واخراج لطف ترويض وقبيلهما، هو عرض يأتي في سياق النشاط المكثف لجمعية الاق، ولعلي اشير في هذا القتل الى بعض الاطلاات البتة والتي ارجو ان يتقبلها الفنانان بروج اخيرة فيما صديقان عزيزان لي.

١ - فيما كان الممثل قادرا والمسرحية قوية فلا بد من ملاحظة حول الاخراج الذي يعتبر الاول والاخير لا نشاد.. ان عمل الصديق لطف ترويض كمخرج.. هذه تجربة اخرجية لأول مرة قد اكسبته بعدا آخر من الاهتمام بالعمل المسرحي.. ولذا، وما ان هذه اول تجربة لفيصل لو لعب الدورين اما ان يكون مثلا فقط او مخرجا فقط.. اما المجمع بين الاثنين ليضعهما صفا.. واتي اعرف قدرات لطف على السرح وقد اعربت عن اعجابي به كممثل في مناسبات سابقة.. اما الآن فلا بد من القول بانه أضف دوره ولم يحره حقه الكامل من الاهتمام بهذا الجهد.. كنت الالهة احيانا يخرج عن إطار الشخصية وحيانا اخرى يفرغ نفسه فيها.. ورغم التناقل في سلوكه وسير الشخصية من حيث التي لان هذا يجعل العمل على الدور أكثر صعوبة والاتقان من حالة الى اخرى تتطلب دقة أكثر.

٢ - اما بالنسبة اليه كمخرج لأول مرة فعسى ان تكون هذه التجربة وقفة ليلام فيها لطف بالمراد والتفكير في المسرح، وخاصة فيما يتعلق بالمرحكة والارزاق ومتابعة الشخصيات مع محيطها الآخر للتمثيل في الفضل والمقصود بطريقة بناء الدور

٣ - واما بالنسبة لعفيف شلوط كممثل اقول بان الدور هنا يختلف عن الادوار السابقة التي مثلت بها.. ولكنك بقيت ذات العفيف كما كنت بادوارك السابقة. وهذا يعني انك تظل بطريقة النموذج للشخصية وهذا النموذج يتنقل بين مسرحية واخرى. كثير من الممثلين يفعلون ذات الاسلوب ولكن يصالون في كل مرة اكساب هذا النموذج صفات القرب ما تكون الى شخصيته الحقيقية. وفي نظري الشخصي بان الطريقة الأخرى للتمثيل في الفضل والمقصود بطريقة بناء الدور

٤ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

وعفيف شلوط كممثل يظهر في هذه المسرحية أكثر منه كممثل.. وصحيح ان المسرحية كلها وكل ما بها يعتمد على الفكرة والنص وكل ما يرد فيها يتنقل بين مسرحية واخرى. كثير من الممثلين يفعلون ذات الاسلوب ولكن يصالون في كل مرة اكساب هذا النموذج صفات القرب ما تكون الى شخصيته الحقيقية. وفي نظري الشخصي بان الطريقة الأخرى للتمثيل في الفضل والمقصود بطريقة بناء الدور

٥ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

٦ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

مخرج آخر لاخر منها الفكارا أكثر ولد تحتاج الى بعض التعديل.. لكنه تهلبي بسيط جدا. وبالاجمال نقول انه عندما تغادر القاعة بعد مشاهدة العرض نهر رؤوسا بالمواقفة حينا وبالانقسام حينا آخر ويرفع الحاجبين مستأثرين.. وطبعاً لا يطرح عفيف بل انه يعرضها امامنا.. ولا بأس في ذلك.. فهي مسرحية بين تراجيديا وكوميديا ولكنها قبل الى الملهة الحقيقية والجديدة واذا كان الاسم الذي تحمله «موت اذا موت» ناقول.. ماذا لو لم تت.. فليست ولترى هل مقلتي الدنيا ام يستعظم العالم ام ستقوم الساعة؟

٧ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

٨ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

٩ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

١٠ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

١١ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

١٢ - وفيما يخص شخصية الفاتنة وهي مزيج او دمج بين الممثل والودع على المسرح بصورة متعادلة ومتوازنة.. ولكن هنا ظهر لنا عفيف في هذه المسرحية كما رأينا، في مسرحيات سابقة.

«زمن للقتل» فيلم يستنكر بصراحة التفرقة العنصرية في امريكا!

بقلم: مصطفى درويش *

يقع الاعتراض على المرشح لأداء الدور الرئيسي اذا لم يلق منه قبولا.

وسبب ذلك الحق في الاعتراض، تعثر الاختيار، فكم من النجوم عرشت اسماؤهم على صاحب القصة لأداء دور المحامي «بريجانس»، أذكر من بينهم على سبيل المثال كيلين كوستنر نجم «الرقص مع الذئاب» وبراد بيت نجم «الحطايي السنج» ووالك ليسينس نجم «الانجليزي المريض» الفيلم الفائز بـ (٩) جوائز اوسكار.

مولد نجم

ولا أحد منهم، الا ويرفضه جريشام، وظل الأمر متعثرا الى ان يعثر «شوماخر» على ضالته في مثل مبتدئ، ليس له من العمر سوى ستة وعشرين ريعا، فيختبره على شرط ليدور، يرسله الى جريشام.

وما ان يراه الأخير، حتى يوافق عليه بطلا، يدافع عن السود، المعلنين في أرض الجنوب الأمريكي.

هكذا، وبعد عتاء شديد، ولد النجم «ماكجري»، ويعتبرونه في هوليوود الآن، «بول نيومان» الجديد، وأعود الى موضوع الفيلم، لأقول ان أحداثه تخلص من أن رب أسرة من السود جاء «خير» اغتصاب شابين طاقين من البيض لابتنة الصغيرة، فثار لشرفه المهان، وقام بقتلها، دون انتظار حكم القضاء، لاعتقاده، بقبحها بانحياز القضاء للبيض.

ومع تطوع المحامي «بريجانس» للدفاع عنه، تفتتح ابواب

هكذا من الأهل



مشهد من فيلم «زمن للقتل»

١ - صهيل الرماد



* فادي وجيه معلوف *

وذهبت استجدي الطريق
لكي أعود إلى الحياة
في قلبي شيء ينتظر
صحو الرماد

دعوة على طول الطريق بأن أعود إلى الجهاد

والتي دهاين الحياة

في حالة بلهامة تستلقي العقول

ما قد يجول - في العقول

غير الاصداء الحزينة في ترائيل الاصيل

في ساعة «يأتي الرماد على الصهيل»

فيها يكبت

«ملح على جرح الرماد»

يستاصل منه الصهيل

وتكون نار

وتكون ثورة...

٢ - وطن

قلبي وطن للحزن

وطن لبقاء النرجسة

بعد الاسطورة

قلبي وطن للصورة

صورة انشلاء

قد صارت في كل الكون

منثورة

لكن ابدا

ليست مقهورة...

(سختين)

أبحث عن بحر

* منى نزار أبو ريا *



أريد أن أتحرك من لغتي

وجميع إحرفي وقصائدي

أريد أن أتحرك من رومانستي

ومن عطري... وصمتي

أريد أخذ لجأزة من زمن العشق

وأغير جميع عناوين قلبي...

وأرحل للبحث عن بحر.. بغرفة واحدة.

أنزل فيها.. واختصر البحر

واستضيفه بسريري وأعطيه باهداب عيني

وأشرب قهوتي معه كل صباح

وفي يوم ميلاده...

أعجن له من زماله.. قبلة

وأزينها بالؤلؤ وأجعل الاضداد

(سختين)

قوس قزح

* غدير يوسف عبد الغني *



يا لونا خرافيا على بشرتي

سأدع الليل يكمل جلودك

مع اسطورة شعري

بقوس قزح أخطئه من

نسج جدائي

لاصيفك ألوانا عديدة

لاغطيك

لاخفيك عن أعين العاذلين

لاحولك إلى طاووس بري

ليبقاء حكيمة

لا تعرف لغة الالغتي

لا تعرف شفاها الا شفتي

سأغرقك بالواني

سأمدحك بأفكاري

لكن سيبقي شعرك الاسود صافيا

استنشيق شذاه المتراكم

على مشطك الزهري

العالق على مرآة مكسورة...

(الناصرة)

وخزة عتاب.. وأمل..

* جريس غريب *

إخوان! شو اللي صار.. وين للرجلي.. بالختص.. الوضع صلب.. بهني..

باعد في كلمة شرف.. بهذا الزمان.. والكل بدو ينهشك.. بلحظة ظلم..

وكل.. بدم يربحو.. ويفنو قوام.. لا فرق عندهم.. بين حلال وحرام..

ورجالا.. يتعامل.. مع الشخص الفقير.. بالمسخرة!! يا حيلة! لوخر يا صغير..

وصاحب اللب.. إن اخلصكو.. باسمان.. سبحان الله! الناس.. بتعدو جيران..

وإن كنت.. من ربيع النوايا.. الطيبة.. إحدرا!! وعودو للكلبي.. وطرح الحكي..

بتشوف فيه.. هالكما.. هالجمال.. وهم في الحقيقة.. مثل طيل الاحتفال..

صوتو لظيع.. وكل همو.. ربيع سال.. إنكم! بيرقص.. ع اليمين وع الشمال..

يلعن أبو هالوقت.. شو صابر ردي.. لما الغني بحكي.. بتسملوا بجال..

ولما الفخير يموت.. ما يعلم حدا.. ولما الفخير يقول.. لا تلو صال..

ومن كشر طمع الناس.. اللبليل بكي.. لجبالنا.. على كشر الحكي..

مرفوض! ما مقبول! انترك هيك حال.. نوزع نصايح.. نخلط الدنيا بخيال..

الحريح حرك.. لأو من الحال.. نعمل صلاحا.. وإحنا من أهل الفضال..

مطلوب بكار.. يخترق هذا المجال.. حتى نربّي جيل.. ع كحسن ملال..

(الناصرة)

جولات روس!

روس.. راح واجا

أجا.. هالروس وراح

ما بتبشر بالرجا

جياتو..

ولا مرتاح

مثلو..

ع هالسده كثير

زارونا بها المنطقة

ممكن يجينا اي خير

من بلاد الهرطقة!!

وأشرب قهوتي معه كل صباح

وفي يوم ميلاده...

أعجن له من زماله.. قبلة

وأزينها بالؤلؤ وأجعل الاضداد

ت يحمي...

* جان زهر *

يكشف تلمي

خطوه.. خطوه..

خطواتك

روس...

ياريتك تستوعب

مع ال حاميتو بلادك

الحق...

مهما بتمتع

ما بضيع

بلفاتك

ما دتم أعداء الحق

شو النفع من

جولاتك!!

(حيفا)

الانسان الصغير

الانسان: ٩٧/٤/٧

التلفزيون الاسرائيلي

* القناة الاولى:

٩٧/٤/٧ - موجز اخبار بالعبرية.

٩٧/٤/٧ - الاخبار بالعربية.

٩٧/٤/٧ - الفقرة الاخبارية.

٩٧/٤/٧ - مدرسة الحاسوب.

٩٧/٤/٧ - تعلم وتعلم.

٩٧/٤/٧ - بداية القراءة.

٩٧/٤/٧ - طبقة - بنك.

٩٧/٤/٧ - الطبقات.

٩٧/٤/٧ - ديسي لسي اس.

٩٧/٤/٧ - الكشاكش الكبرى - الردود.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

٩٧/٤/٧ - صور متحركة - كيني.

كلمات متقاطعة

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

خدمات وسيل

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦